

## COMMUNIQUE

### Arts & Cob, février 2015 : c'est fini !

Communiqué du 17/11/14. Contact : Laure ALART - 02 97 23 43 51 - [laure@artsetcob.org](mailto:laure@artsetcob.org)

Depuis le 24 juillet 2014, l'association Arts & Cob est en cessation de paiement / redressement judiciaire. Une audience, le 8 janvier 2015, viendra conclure ces 6 mois d'observation par une liquidation judiciaire – souhaitée aujourd'hui par le CA d'Arts & Cob.

Début février 2015, Arts & Cob, la plate-forme culturelle du centre ouest Bretagne, ne sera plus.

Retour sur 10 ans d'expériences collectives.



## 1 - D'où vient Arts & Cob ?

D'un territoire et d'une structure longtemps innovants en matière de culture : le Pays Centre Ouest Bretagne.

- 1994** Création d'une commission Culture au sein du Pays C.O.B.
- 1996** La culture est revendiquée par les élus locaux comme atout principal, intrinsèque et structurant du territoire. Signature de la Charte de développement culturel.
- 1999** Volonté de consolider ce secteur d'activités économiques, caractérisé par des besoins sans réponse adaptée des institutions.
- 2003** **Impulsion puis soutien à la création d'un outil innovant : Arts & Cob**, la plate-forme culturelle du Centre Ouest Bretagne. Autour de la table : le Pays, la CECCOB, la DRAC, le Conseil Régional, les 3 Conseils Généraux.
- depuis 2004** **Suivi de la plate-forme par les élus membres d'honneur de l'association (délégués du Pays au Conseil d'Administration d'Arts & Cob) et soutien grâce à une convention d'objectifs et de moyens.**

Porteuse depuis 10 ans d'une partie de l'intervention publique en faveur des arts et de la culture en centre ouest Bretagne, notamment pour le compte du Pays à qui l'unit une convention d'objectifs et de moyens, l'association Arts & Cob, plate-forme culturelle du centre ouest Bretagne, est confrontée depuis plus de 3 ans à une crise structurelle, pour laquelle ses partenaires, financeurs et adhérents, ont été informés et mobilisés.

## 2 - A quoi a servi Arts & Cob ?

10 ans d'utopie collective, portée par adhérents et bénévoles, ont conforté l'association dans la nécessité d'accompagner, de renforcer et de valoriser l'ensemble des acteurs artistiques et culturels du territoire C.O.B., dans le respect du projet associatif défini collégalement et ré-affirmé fin 2011 :

## PROJET ASSOCIATIF DE L'ASSOCIATION ARTS&COB

**Objectif général :** Accompagner, renforcer et valoriser les acteurs culturels qui contribuent au développement économique et social du territoire C.O.B.

### Objectifs stratégiques :

#### A - Accompagner le dynamisme et la diversité de la vie culturelle en centre ouest Bretagne

par :

- la reconnaissance du dynamisme et de la diversité locale par l'observation et le suivi de leur évolution
- des services d'aide et de ressources en direct ou à distance, tels que conseils et appui technique, aide aux projets, diagnostic, audit, consultation documentaire..., notamment pour les nouveaux arrivants et porteurs de projets culturels
- un espace de débats et de rencontres entre les acteurs culturels, qui favorise l'initiative

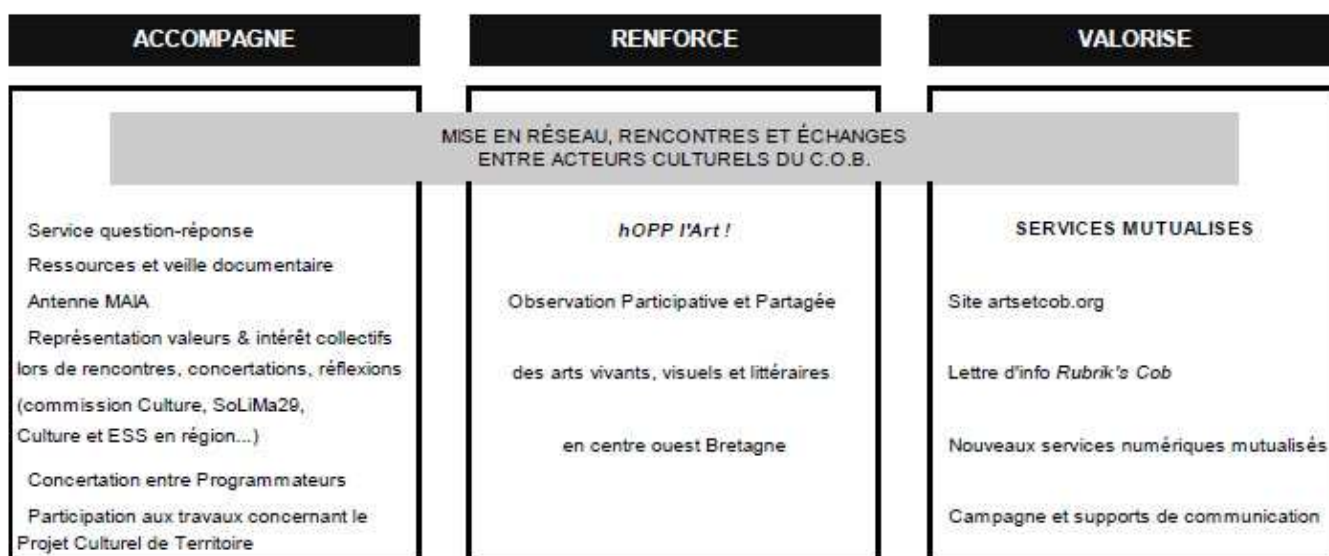
#### B - Renforcer les membres actifs de la filière artistique de ce pays, considérée comme un secteur d'activités à part entière

- par l'animation d'un réseau, permettre aux acteurs culturels locaux d'échanger sur des problématiques communes et d'expérimenter la mutualisation
- en étant agitateur d'idées et force de proposition d'actions collectives innovantes, dans une perspective de développement durable, en s'appuyant sur les acteurs déjà actifs (opérateurs) pour leurs mises en oeuvre
- en structurant la filière artistique et culturelle locale, par l'information, la réflexion, la formation, la co-construction, l'expérimentation...

#### C - Valoriser les acteurs culturels du territoire

- par la mise en place, le suivi, l'alimentation d'outils de communication communs et mutualisés favorisant une meilleure lisibilité et visibilité des actions et acteurs culturels
- en promouvant acteurs et activités culturels auprès des professionnels et institutionnels, en faisant découvrir l'existant de manière active et attractive
- en faisant du lobbying, en interpellant les instances de prise de décision sur des questions d'actualité, en pratiquant l'influence auprès des décideurs publics, en argumentant sur les richesses artistiques et culturelles de ce territoire rural

## Arts & Cob ACTIVITES 2014



### 3 – Qu'a fait Arts & Cob depuis 2004 ?

#### La plate-forme culturelle du territoire, Arts & Cob, a :

##### Accompagné localement les arts et la culture (liste non exhaustive)

- 2004-2014 : **membre de la Commission Culture** (donc du Conseil de Développement) du Pays C.O.B., suivi des différentes réflexions territoriales (2011 : démarche prospective, 2013 : organisation de l'ingénierie territoriale, 2014 : projet culturel de territoire...) ; **partenaire des opérations Découvrons Notre Pays et des Journées des Acteurs Culturels**, membre des groupes de travail mis en place pour la destination touristique **Kalon Breizh...**
- 2010-2014 : relais des structures référentes en Bretagne pour l'organisation de la **Fête de la Musique**
- 2011-2012 : membre du comité de pilotage régional **Culture & ESS** initié par la CRES Bretagne
- 2013 : participation au **SoLiMA 29**

##### Exploré des pistes d'actions collectives

- 2005 : **étude de faisabilité d'un passeport culturel** en centre ouest Bretagne
- 2006-2013 : groupe de travail Arts Visuels, guide + journée/ateliers professionnels + 7 portes ouvertes d'ateliers d'artistes **itinérances**, 1 manifestation **Matières d'être, art en territoire**
- 2007-2013 : groupe de travail Arts Littéraires, coordination locale de 7 **Printemps des Poètes**
- 2007-2010 : groupe de travail Spectacle Vivant, 3 événements **Rue Libre !**
- 2007-2010 : groupe de travail Jeune Public, 8 livrets et 1 journée des élus **Scènes en Herbe**
- 2009-2011 : groupe de travail **Information et Communication** culturelles
- 2010 : soirée rencontre avec Olivier Lanoë, fondateur du concept d'**AMACCA** (circuits courts culturels)...
- depuis 2012, **kit de com. Sortez en centre ouest Bretagne**

##### Porté des réflexions, services et projets ; locaux et innovants

- depuis 2004, **fonction ressource** avec fonds documentaire empruntable, service question-réponse, veille documentaire et alimentation du site (adresses utiles/actus pro)
- depuis 2005, site **artsetcob.org** ; depuis 2008, lettre d'info hebdomadaire **Rubrik's Cob**
- depuis 2012, membre du réseau de partenaires **MAIA au service des associations**
- depuis 2012, animation de la **concertation entre programmeurs** réguliers du territoire pour harmoniser les calendriers et partager les actualités respectives de chacun
- depuis 2013, **hOPP l'Art !** : observation participative et partagée des arts vivants, visuels et littéraires en C.O.B., qui s'intéresse aux près de 350 structures actives en 2012, d'un point de vue socio-économique

##### Focus sur les outils numériques artsetcob.org et Rubrik's Cob

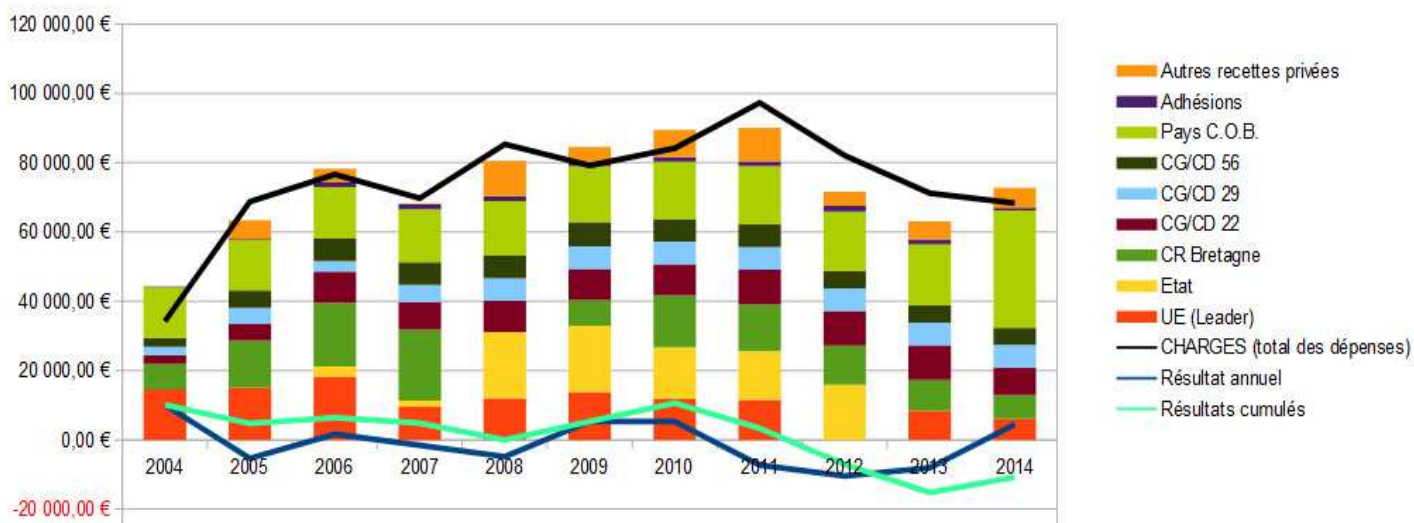
- **1 451** abonnés à la lettre d'information hebdomadaire **Rubrik's Cob**
- **artsetcob.org** : d'après les statistiques de fréquentation fournies par Google analytics, ces 12 derniers mois, **plus de 300 utilisateurs** se connectent **chaque semaine**. Depuis mars 2011, début de l'utilisation de cet outil d'analyse, **plus de 37 000 utilisateurs ont parcouru plus de 164 000 pages...**
- d'après Alexa.com, outil de référence statistique international, **artsetcob.org se classe parmi les sites les plus fréquentés du territoire.**

Site internet	Rang mondial	Rang en France	Taux de rebond	Pages vues / visiteur / jour	Durée moyenne des sessions
tyzicos.com	1 138 524	84 961	45,20%	1,8	03:17
vieillescharrues.asso.fr	1 190 580	62 123	52,00%	2,3	02:38
cridelormeau.com	1 623 200	67 101	36,80%	3	02:32
cdp29.fr	1 795 031	//	27,30%	2,9	02:34
<b>artsetcob.org</b>	<b>2 394 141</b>	//	//	<b>1,5</b>	<b>03:43</b>
huelgoat-carhaix-tourisme.com	2 538 400	//	72,70%	1,7	01:25
tourismepaysroimorvan.com	3 365 102	//	//	2,2	01:53
<b>centre-ouest-bretagne.org</b>	<b>4 315 336</b>	<b>125 504</b>	//	<b>2,5</b>	<b>01:11</b>
sortirici.com	4 438 554	//	//	7	02:07
ville-carhaix.com	5 369 880	//	//	1,7	//
rmnfm.com	6 208 879	//	//	2,2	//
lavalloedessaints.com	7 660 375	//	//	3	//
leplancher.com	10 924 165	//	//	2	//
poher.com	12 924 911	//	//	1,5	//
tourismekreizbreizh.com	12 980 646	//	//	1	//
kreizbreizh.org	17 291 525	//	//	1	//
glenmor.fr	//	//	//	//	//
institut-locarn.fr	//	//	//	//	//
clarinette-populaire.org	//	//	//	//	//
bon-repos.com	//	//	//	//	//
fisel.org	//	//	//	//	//

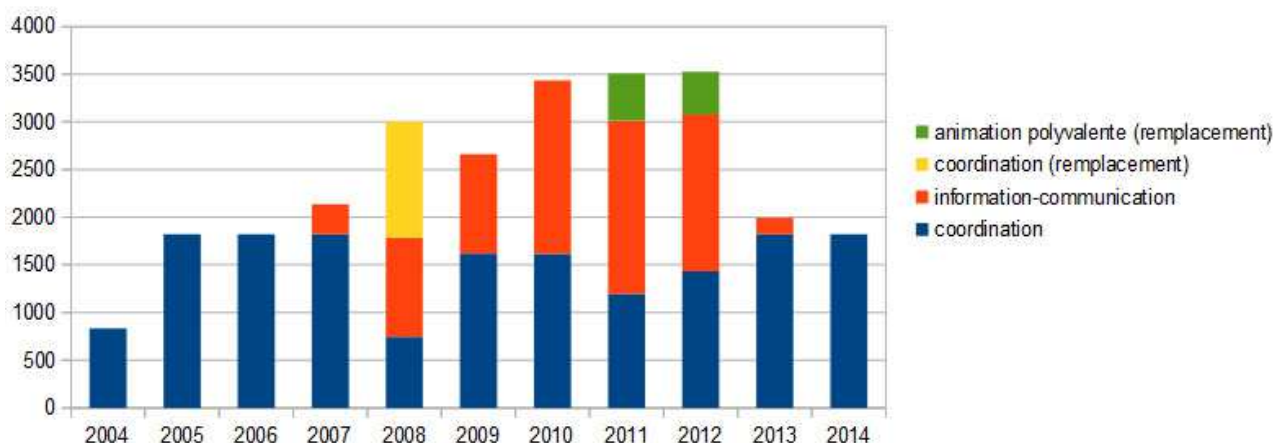
source : Alexa, an Amazon.com company, leader dans le dépistage de trafic internet mondial, consulté le 14/11/14

## 4 – Comment est arrivée la cessation de paiements ?

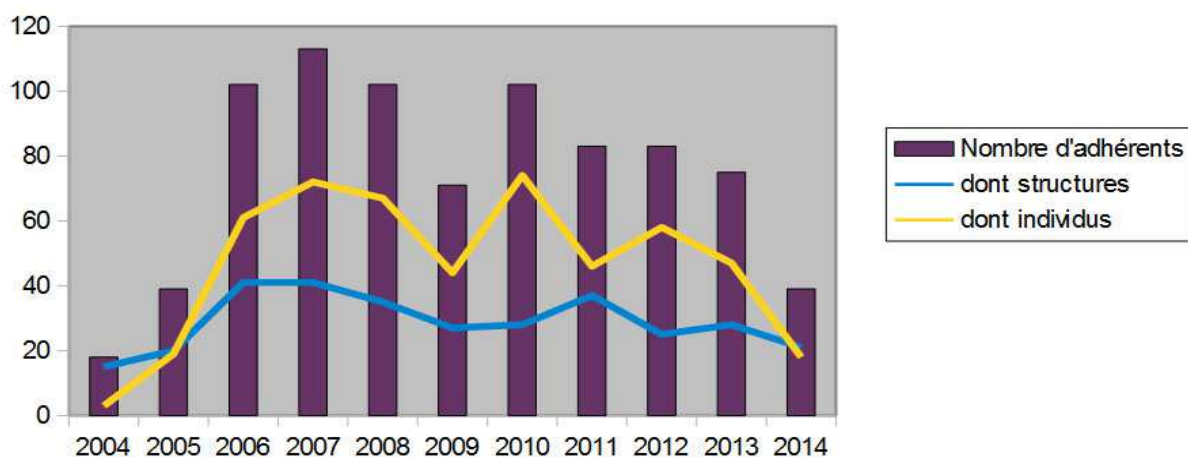
Evolution du budget annuel d'Arts & Cob (version du 21/11/14)



Evolution du temps de travail salarié chez Arts & Cob en heures rémunérées, depuis la création de l'association



Evolution du nombre d'adhérents annuels à Arts & Cob en effectif, depuis la création de l'association (au 21/11/14)



### ***Pas mal de regrets***

Certes, nous n'avons pas fait la révolution. Si c'était à refaire, nous aimerions être encore davantage présents aux côtés des acteurs, à l'écoute des élus et au service des habitants ; plus réactifs et ambitieux, plus efficaces et convaincants, plus enthousiastes et joyeux !

Au lieu de quoi nous avons connu des moments difficiles. Passant de l'incrédulité devant la posture parfois glaciale de nos financeurs - pourtant à l'origine de la création de la structure, au désespoir devant leur manque de confiance et d'engagement dans la durée. Tout en essayant de répondre aux exigences de nos usagers, rarement adhérents, encore moins souvent bénévoles : consommateurs bien plus qu'acteurs... Sans compter les longues heures passées à trouver des solutions techniques pour boucler des budgets annuels, jamais acquis.

Oui, si c'était à refaire, nous aimerions améliorer tout ça. Mais voilà : ça ne l'est pas... Merci donc à tous ceux qui ont cru à l'aventure, y ont adhéré et se sont engagés, voire battus pour la faire avancer, avec ses qualités et ses défauts ! En chemin, ensemble, nous avons beaucoup appris.

A vous désormais, élus et membres de la commission Culture, de vous emparer (ou pas) des enseignements de notre expérience, pour alimenter un projet culturel de territoire véritablement participatif et durable.

### ***Beaucoup d'énergie, essentiellement bénévole***

Depuis 2011 notamment, sans compter les rendez-vous techniques, Arts & Cob a officiellement rencontré le Pays à maintes reprises, pour faire état de ses problèmes et trouver une sortie de crise « par le haut » - dont plusieurs « audiences » devant les élus du CA et du Bureau du Pays. Nous avons fait le maximum pour laisser le temps aux élus, puis aux « nouveaux » élus, de peser leurs décisions. Repoussant notre propre décision, en « tenant » vaille que vaille, à la limite du raisonnable.

Si le site artsetcob.org a pu rester ouvert par exemple, plus fourni que jamais, et la lettre d'information Rubrik's Cob vous parvenir sans faillir chaque semaine depuis le dépôt de bilan, c'est grâce à l'engagement remarquable, aux côtés de la coordinatrice, de deux bénévoles qui y consacrent chacune plus d'une demi-journée chaque semaine (des soirées aussi, à l'occasion).

Saluons ici l'engagement crucial des bénévoles actifs, de moins en moins nombreux ces derniers mois, de plus en plus soudés aussi, et aujourd'hui déterminés à passer le relais dans de bonnes conditions.

### ***Encore plus de satisfactions et d'envies***

En 10 ans, un joli bout de chemin a été parcouru, mais la route s'avère longue ! Avant de disparaître, nous entendons faire connaître (et vous laisser disséminer) les conclusions de deux projets que nous avons portés en 2014 : l'étude concernant les pratiques culturelles des centres ouest-bretons et l'OPP des filières locales du spectacle vivant, des arts plastiques, du cinéma-audiovisuel, du livre & de la lecture. Ces premières données, arrêt sur image 2012, gagneraient à être consolidées, dans la durée, par une observation plus fine et continue, mais forment déjà un précieux recueil dans lequel nous espérons que vous aurez matière (et plaisir !) à piocher.

Arts & Cob a porté, dans la mesure de ses moyens, des valeurs (de solidarité interprofessionnelle, de partage et de démocratie culturelle...) illustrées par les réussites suivantes, dont l'association appelle la poursuite de ses vœux dans le futur Projet Culturel de Territoire (PCT) :

- ✓ **Mission d'information** : services aux publics + valorisation des artistes + site internet pour tous
- ✓ **Accueil des porteurs de projets** : référent + base documentaire + antenne MAIA
- ✓ **Mise en réseau et mutualisation** : coordination d'ensemble + rencontres prog. COB
- ✓ **Ingénierie (OPP) / veille documentaire / prospective**
- ✓ Impulsion (et pour le PCT : portage?) de **projets artistiques collectifs d'envergure Pays**
- ✓ **Espace de rencontre**, de mobilisation et de revendication pour les acteurs culturels.

L'association souhaite au Projet Culturel de Territoire une pleine et entière réussite !

Pour l'association Arts & Cob, les bénévoles membres du Bureau :  
Hélène Grenet, Claudie Bodin, Eric Legret, Christian Lysimaque.